

Disciplina: Educação Visual

Ano: 6º

Dimensões		Parâmetros	Indicadores	Instrumentos de avaliação	Ponderação	
Capacidades	Apropriação e reflexão Experimentação e criação	<b>Metas:</b>  1. TÉCNICA  2. REPRESENTAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domina procedimentos sistemáticos e metodológicos.</li> <li>• Domina a representação bidimensional.</li> <li>• Representa elementos físicos num espaço.</li> <li>• Dominar a representação bidimensional.</li> <li>• Domina atividades coordenadas e interligadas, para a realização de um objetivo.</li> </ul>	<b>1-O LEVANTAMENTO DE DADOS PARA AVALIAÇÃO, FAR- SE-Á ATRAVÉS DOS:</b>  -Produtos e objetos de expressão (bidimensionais); - Todos os materiais arquivados ao longo do processo: enunciados, dados (esboços, fotografias, esquemas, amostras, Elementos verbais, etc.), alternativas, projetos; - Observação direta e registo das operações técnicas;	55%	
			3. DISCURSO  4. PROJETO			

<p><b>Atitudes e Valores</b></p>	<p>Responsabilidade, Cidadania e Autonomia</p>	<p><b>Reconhecimento e adoção de normas de conduta</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>◆ Assiduidade</li><li>◆ Pontualidade</li><li>◆ Material escolar</li><li>◆ Respeito pelo outro</li><li>◆ Espírito de cooperação</li><li>◆ Conservação/limpeza dos espaços e materiais escolares</li></ul> <p><b>Comprometimento nas aprendizagens</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>◆ Iniciativa</li><li>◆ Curiosidade</li><li>◆ Resiliência</li><li>◆ Participação</li><li>◆ Empenho</li></ul>	<p>✓ Observação direta ✓ Grelhas de observação</p>	<p>20%</p>
--	--	---	--	------------