EM PROGRESSO 04

Ano 24 19 de outubro de 2026

SAI ÀS SEGUNDAS

Informação de projetos e atividades do Agrupamento de Escolas de Caneças
(responsabilidade: equipa Biblioteca Escolar da ESCaneças)
emprogresso@aecanecas.com



ESCOLA SECUNDÁRIA DE CANEÇAS RECEBE O GALARDÃO ECO-ESCOLAS



A **Escola Secundária de Caneças** foi distinguida, **pelo 15.º ano consecutivo**, com o **Galardão Eco-Escolas 2025-2026**, atribuído pela ABAAE – Associação Bandeira Azul de Ambiente e Educação. A distinção reconhece o trabalho contínuo da comunidade escolar na promoção da sustentabilidade, da cidadania ambiental e do respeito pelo planeta.

No dia 8 de outubro, as alunas **Carolina Neves**, **Helena Soares** e **Teresa Batalha**, do **11.º AV1**, acompanhadas pela professora Cidália Soares, **representaram a escola no Dia das Bandeiras Verdes – Galardão Eco-Escolas 2026, realizado na Base Aérea n.º 1, em Sintra**.

O galardão reflete o empenho e a dedicação de todos os que, ao longo do ano letivo, contribuíram para tornar a escola mais sustentável, através de iniciativas de sensibilização ambiental, valorização da biodiversidade, redução de resíduos e promoção de hábitos mais responsáveis.

O projeto Eco-Escolas continua aberto a toda a comunidade escolar, que é convidada a participar, partilhar ideias e contribuir para uma escola cada vez mais ecológica, consciente e sustentável. Esta conquista demonstra que a proteção do ambiente se constrói diariamente, através de pequenos gestos, participação ativa e compromisso coletivo.

PARTICIPAÇÃO DO 12T NO CONGRESSO INTERNACIONAL SOBRE O REI D. DINIS





A **turma 12T** participou no acolhimento e na logística do **Congresso Internacional «O Rei D. Dinis nos 700 anos da sua morte»**, realizado nos **dias 8 e 9 de outubro**, no **Mosteiro de São Dinis e São Bernardo**, em **Odivelas**. O empenho, a disponibilidade e a qualidade do apoio prestado pelos alunos mereceram os elogios da Vereadora da Cultura da Câmara Municipal de Odivelas.



O congresso reuniu especialistas nacionais e internacionais para partilhar os resultados das investigações realizadas a partir do material exumado do túmulo de D. Dinis, destacando-se a espada encontrada junto ao corpo do monarca e a criação de um modelo 3D do seu possível rosto.

Ao integrarem esta iniciativa científica e cultural de projeção nacional e internacional, os alunos da turma 12T beneficiaram de uma importante oportunidade de Formação em Contexto de Trabalho, essencial para a sua valorização pessoal e profissional.

"¿QUIÉN ES QUIÉN?" - DÍA DE LA HISPANIDAD

O Grupo de Recrutamento de Espanhol agradece a todos os participantes na atividade **«*¿Quién es quién?*»**, integrada no desfile de personagens hispânicas, realizado no âmbito da **celebração do *Día de la Hispanidad*, no dia 12 de outubro**. A participação de todos os envolvidos contribuiu para o sucesso da iniciativa e para a valorização da cultura hispânica.

Parabéns ao aluno **Gustavo Fernandes**, do 12.º CT1, que se destacou ao adivinhar corretamente todas as personagens e conquistou um cheque FNAC no valor de 10 euros.

¡Enhorabuena, Gustavo, y gracias a todos por participar!

NOTÍCIAS DO ENSINO NOTURNO

No passado dia 17, sábado, as turmas **Educação e Formação de Adultos** (EFA) participaram num ***peddy-paper* no Parque dos Poetas, em Oeiras**. Durante a tarde, descobriram a fauna e a flora autóctones, percorreram os recantos dedicados à poesia e registaram poemas. Apesar do vento fresco, a atividade decorreu sob um sol acolhedor.



No próximo dia 23 de outubro, as turmas EFA vão participar no ***peddy-paper* «Pelas Ruas da Liberdade»**, percorrendo o trajeto dos militares de Abril durante a Revolução dos Cravos.



ALUNOS DO CURSO DE TÉCNICO DE TURISMO PARTICIPARAM NO ODIVELAS CONVENTUAL



No âmbito da Formação em Contexto de Trabalho, os alunos do **Curso Profissional de Técnico de Turismo da Escola Secundária de Caneças** participaram no evento "**Odivelas Conventual – Doçaria no Mosteiro**", que decorreu de **16 a 18 de outubro**, no Mosteiro de São Dinis e São Bernardo, em Odivelas.

A iniciativa, promovida pelo Município de Odivelas, celebrou a doçaria conventual e o património gastronómico português, reunindo produtores de todo o país, além de pastelarias e produtores locais, com especial destaque para a Marmelada Branca de Odivelas.

Durante os três dias, os alunos tiveram a oportunidade de aproximar a formação escolar das dinâmicas do setor do turismo e contribuir para a promoção do território de Odivelas.

DIA INTERNACIONAL PARA A ERRADICAÇÃO DA POBREZA

O **Agrupamento de Escolas de Caneças** não ficou indiferente ao convite da ONG **Oikos** para dar voz à luta contra a pobreza e associa-se às escolas, alunos, professores e comunidades educativas que assinalaram **o Dia Internacional para a Erradicação da Pobreza, transformando o dia 17 de outubro num momento de reflexão, sensibilização e ação.**

Na sexta-feira, **dia 16 de outubro**, as turmas de **Geografia A (10H, 10J, 11SE1 e 11LH3) e de Geografia C (12LH1, 12LH4, 12SE1 e 12SE2)** da **ES de Caneças** realizaram diversas ações para assinalar o Dia Internacional para a Erradicação da Pobreza, promovendo a reflexão sobre as desigualdades sociais e a construção de uma sociedade mais justa e solidária.

Durante esta semana, **as turmas de 9.º ano** darão também o seu contributo, nas aulas de **Cidadania e Desenvolvimento**, através do **jogo «E se fosse contigo?»**, preparado pela Oikos para este efeito. Esta dinâmica convida os alunos a colocar-se no lugar do outro, a debater diferentes situações do quotidiano e a refletir sobre formas de combater a pobreza e a desigualdade.

A iniciativa teve igualmente continuidade noutras escolas do agrupamento . Na **EB dos Castanheiros**, **todas as turmas leram o Manifesto contra a Pobreza e a turma do 6B participou no jogo «E se fosse contigo?**». Na **EB Artur Alves Cardoso**, **entre 19 e 23 de outubro**, **os alunos participarão na mesma proposta da Oikos,** sendo desafiados a colocar-se no lugar do outro. A atividade promoverá um debate vivo sobre as diferentes escolhas quotidianas, as diversas formas de ver o mundo e a importância de olhar para a pobreza com mais empatia e solidariedade. Através de dinâmicas práticas, as crianças aprenderão que combater a desigualdade começa nos pequenos gestos e na mudança de mentalidade, inspirando toda a comunidade escolar a construir um futuro mais justo. Também na **EB Fontes de Caneças**, **os alunos do 1.º ciclo** desenvolverão atividades sobre esta temática ao longo da semana.

Estas iniciativas pretendem sensibilizar toda a comunidade educativa para a importância da empatia, da solidariedade e da participação ativa na construção de um futuro mais justo e inclusivo.



CLUBE DE LEITURA DO ENSINO SECUNDÁRIO DÁ OS PRIMEIROS PASSOS

A biblioteca escolar da ES de Caneças irá promover, **na próxima quinta-feira, dia 22 de outubro,** a primeira sessão do **Clube de Leitura do Ensino Secundário**, numa iniciativa dinamizada pela professora Cláudia Costa.

O encontro marcará o arranque de um espaço de encontro, partilha e conversa em torno dos livros, destinado a promover o gosto pela leitura e a criar hábitos regulares de leitura entre os alunos do ensino secundário. A sessão permitirá apresentar o funcionamento do clube, os objetivos da iniciativa e as primeiras propostas de leitura, incentivando a participação ativa e o envolvimento de todos os interessados.

O Clube de Leitura insere-se no âmbito do Plano Nacional de Leitura (PNL), que apoia a criação destes espaços nas escolas como locais dedicados à partilha e socialização da leitura.

PROGRAMA DE MENTORIA ARRANCA PARA A 6.ª EDIÇÃO



O **Programa de Mentoria da ES de Caneças** está de regresso e celebra já a sua 6.ª edição. A iniciativa promove o acompanhamento académico de alunos com dificuldades específicas, realizado por colegas com melhor aproveitamento nas respetivas disciplinas, pertencentes ao mesmo ano letivo ou a níveis de escolaridade diferentes.

Os alunos que assumirem o papel de mentores verão o seu contributo reconhecido com a atribuição de um Diploma com Menção de Cidadania, valorizando o espírito solidário e a partilha de conhecimento.

Tendo em conta que muitos dos mentores do ano letivo anterior ingressaram no ensino superior, **o apelo dirige-se especialmente aos alunos dos 11.º e 12.º anos**, convidados a dedicar parte do seu tempo ao apoio dos colegas que mais necessitam.

Neste ano letivo, o programa irá também promover a integração escolar, linguística e social dos alunos estrangeiros que frequentam Português Língua Não Materna (PLNM), apoiando a aprendizagem da língua portuguesa, a adaptação à vida escolar e o envolvimento na comunidade educativa. A medida reforça a valorização da diversidade cultural e contribui para uma escola mais inclusiva e acolhedora.

As **inscrições** e os pedidos de esclarecimento decorrem **até 31 de outubro**, na **biblioteca da ES de Caneças**.

GRUPO CÉNICO A CORRENTE SELECIONADO PARA O PROJETO PANOS

A Corrente, o grupo cénico do agrupamento foi selecionado para participar no **PANOS – Palcos Novos Palavras Novas**, um projeto promovido pelo **Teatro Nacional D. Maria II**, que aproxima os jovens do teatro e da dramaturgia contemporânea.

Esta participação constitui uma oportunidade privilegiada para os nossos alunos contactarem com novos textos dramáticos, explorarem diferentes linguagens artísticas e partilharem experiências com outros grupos de teatro juvenil.

Um novo desafio que o Grupo Cénico A Corrente abraça com enorme entusiasmo.

SUGESTÃO DA SEMANA

«**De 23 a 25 de outubro**, o espírito barroco voltará a invadir as igrejas e os locais incomuns dos bairros da Graça e de São Vicente, por ocasião de uma **nova edição do festival Lisboa Barroca**.



O cartaz inclui artistas de renome mundial, como o ensemble Noa Noa; algumas das jovens estrelas em ascensão de Portugal, o Ensemble Occasus; uma das principais figuras do cravo francês, Elizabeth Joyé, bem como o notável jovem violoncelista francês Cyril Poulet, que chamou a atenção de William Christie.

O festival irá também propor um novo formato: os **Petiscos Musicais**, animados por Joana Bagulho. Estes encontros informais serão uma oportunidade para saber mais sobre música num ambiente descontraído, partilhar um copo de vinho ou um café e conhecer os músicos. Para os músicos profissionais, haverá um workshop de improvisação renascentista com Antoine Schneider, oferecendo assim a possibilidade de explorar e aprofundar esta prática. Toda a programação aqui. Bilhetes aqui».

https://www.agendalx.pt/events/event/lisboa-barroca/