

INFORMAÇÃO PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Oficina de Artes - 2020

Prova 316

12^o Ano de Escolaridade

1. Introdução:

2. O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do Ensino Secundário da disciplina de **Oficina de Artes**, a realizar em 2020, nomeadamente:

3. Objecto de avaliação:

A linguagem plástica e respectivos elementos estruturais.

Materiais, instrumentos e suportes.

Manipulação de técnicas e materiais.

Processos e modos de formar.

O processo criativo.

Interpretação e expressão perante estímulos visuais ou verbais.

A representação de formas (interpretação e representação bidimensional de objectos com domínio da linguagem visual).

Expressão e práticas de representação.

Níveis representativo e presentativo.

Manipulações técnicas – mistura de processos e modos de formar.

4. Características e estrutura:

A prova é constituída por dois grupos de resolução obrigatória:

Grupo I: De carácter prático, de resolução plástico visual e desenvolvimento de processo criativo.

Grupo II: De carácter teórico, exigindo respostas escritas claras e sucintas.

A prova é cotada para 200 pontos, distribuindo-se 150 pontos para o primeiro grupo, de incidência prática, e 50 pontos para o segundo grupo, de incidência teórica.

A classificação final será expressa na escala de 0 a 20 valores.

Grupo I

- a) Estudos e esboços – 50 pontos
- b) Solução final – 100 pontos

Grupo II

- a) 25 pontos
- b) 25 pontos

5. Critérios gerais de classificação:

- Objectividade da resposta;
- Fundamentação científica;
- Utilização de terminologia correcta;
- Capacidade de comunicar visualmente as ideias;
- Utilização dos materiais e técnicas de expressão e comunicação plástica;
- Domínio e utilização expressiva dos elementos da linguagem visual;
- Aplicação do sentido crítico, estético e criativo;
- Domínio da resolução de problemas na bi e tridimensionalidade;
- Domínio dos conceitos e das técnicas de representação;

- Aplicação da inter-relação prática da representação/expressão, criatividade/comunicação;
- Domínio das metodologias e processos.

6. Duração da prova: 120 minutos

7. Material autorizado:

SUPORTE

Folhas de papel A3 Oficial de Prova de Exame (tipo Cavalinho);
Folha de papel A4 Oficial de Prova de Exame (pautado).

INSTRUMENTOS E MATERIAIS DE REGISTO

Lápis de grafite de várias durezas;
Lápis de cor;
Pastéis de natureza variada;
Carvão;
Canetas de feltro de ponta fina;
Aquarelas;
Guaches;
Tinta da China.

MATERIAL AUXILIAR DE DESENHO

Régua;
Esquadro;
Compasso;
Borracha;
Tesoura;
X-acto;
Cola;
Fixador;
Pincéis;
Godés e paletas;
Pano de limpeza;
Papel vegetal.