

INFORMAÇÃO PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

**Oficina de Artes - 2021**

**Prova 316**

**12<sup>o</sup>** Ano de Escolaridade

**1. Introdução:**

2. O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do Ensino Secundário da disciplina de **Oficina de Artes**, a realizar em 2021, nomeadamente:

**3. Objecto de avaliação:**

A linguagem plástica e respectivos elementos estruturais.

Materiais, instrumentos e suportes.

Manipulação de técnicas e materiais.

Processos e modos de formar.

O processo criativo.

Interpretação e expressão perante estímulos visuais ou verbais.

A representação de formas (interpretação e representação bidimensional de objectos com domínio da linguagem visual).

Expressão e práticas de representação.

Níveis representativo e presentativo.

Manipulações técnicas – mistura de processos e modos de formar.

#### **4. Características e estrutura:**

A prova é constituída por dois grupos de resolução obrigatória:

**Grupo I:** De carácter prático, de resolução plástico visual e desenvolvimento de processo criativo.

**Grupo II:** De carácter teórico, exigindo respostas escritas claras e sucintas.

A prova é cotada para 200 pontos, distribuindo-se 150 pontos para o primeiro grupo, de incidência prática, e 50 pontos para o segundo grupo, de incidência teórica.

A classificação final será expressa na escala de 0 a 20 valores.

##### Grupo I

- a) Estudos e esboços – 50 pontos
- b) Solução final – 100 pontos

##### Grupo II

- a) 25 pontos
- b) 25 pontos

#### **5. Critérios gerais de classificação:**

- Objectividade da resposta;
- Fundamentação científica;
- Utilização de terminologia correcta;
- Capacidade de comunicar visualmente as ideias;
- Utilização dos materiais e técnicas de expressão e comunicação plástica;
- Domínio e utilização expressiva dos elementos da linguagem visual;
- Aplicação do sentido crítico, estético e criativo;
- Domínio da resolução de problemas na bi e tridimensionalidade;
- Domínio dos conceitos e das técnicas de representação;

- Aplicação da inter-relação prática da representação/expressão, criatividade/comunicação;
- Domínio das metodologias e processos.

**6. Duração da prova:** 120 minutos

**7. Material autorizado:**

**SUPORTE**

Folhas de papel A3 Oficial de Prova de Exame (tipo Cavalinho);  
Folha de papel A4 Oficial de Prova de Exame (pautado).

**INSTRUMENTOS E MATERIAIS DE REGISTO**

Lápis de grafite de várias durezas;  
Lápis de cor;  
Pastéis de natureza variada;  
Carvão;  
Canetas de feltro de ponta fina;  
Aquarelas;  
Guaches;  
Tinta da China.

**MATERIAL AUXILIAR DE DESENHO**

Régua;  
Esquadro;  
Compasso;  
Borracha;  
Tesoura;  
X-acto;  
Cola;  
Fixador;  
Pincéis;  
Godés e paletas;  
Pano de limpeza;  
Papel vegetal.