

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

2022

Prova 46

Prova prática

1º Ciclo do Ensino Básico

(Portaria 223-A/2018 de 3 de agosto e Despacho Normativo n.º 7- A/2022, de 24 de março de 2022)

1. Introdução

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 1º Ciclo do Ensino Básico da disciplina de Educação Artística, a realizar em 2022, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Os critérios gerais de classificação serão publicados antes da realização da prova, em simultâneo com as instruções de realização.

2. Objeto de avaliação

A prova final tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais relativas ao 1º Ciclo do Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada.

Componente do Currículo/Áreas do conhecimento	Domínios/Organizadores	Cadernos	Cotação (%)
Educação Artística: - Artes Visuais - Expressão Dramática/Teatro - Música	- Apropriação e Reflexão; - Interpretação e Comunicação; - Experimentação e Criação.	Caderno 1	60
		Caderno 2	40

Quadro 1 – Cotação

3. Caracterização da prova

A prova é constituída por dois cadernos.

A prova é realizada no enunciado.

A classificação da prova é expressa na escala percentual de 0 a 100.

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos das várias áreas do conhecimento (Expressão Dramática/Teatro, Música e Artes Visuais).

Alguns dos itens podem envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que um domínio das Aprendizagens Essenciais.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência dos domínios das Aprendizagens Essenciais.

Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como por exemplo, figuras, textos e áudio.

Podem existir páginas que serão utilizadas para recorte e aplicação na prova.

A prova inclui itens de seleção (associação/correspondência), itens de construção e itens de construção prática.

4. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro. As cotações encontram-se referidas no final da prova.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero por cento.

5. Material

O aluno pode usar, como material de escrita e de desenho: caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta, lápis grafiti, borracha, afia, lápis de cor, lápis de cera, canetas de feltro, tesoura, cola e cartolina.

A sala da realização da prova deve estar equipada com computador, colunas e acesso à internet.

Não é permitido o uso de corretor para correção de qualquer resposta, devendo riscar, em caso de engano.

6. Duração

A prova tem a duração de 45 minutos, distribuídos da seguinte forma:

Caderno 1 - 15 minutos;

Caderno 2 - 30 minutos.