

DOMÍNIOS/ PONDERAÇÃO	PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA	NÍVEIS DE DESEMPENHO / DESCRITORES					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO <sup>1</sup>
		Muito Bom Nível 5	Bom Nível 4	Suficiente Nível 3	Insuficiente Nível 2	Muito Insuficiente Nível 1	
		Revela muito frequentemente capacidade de:	Revela geralmente capacidade de:	Revela, com apoio, capacidade de:	Nem sempre revela, mesmo com apoio, capacidade de:	Raramente revela capacidade de:	
<b>D1</b>  Tratamento de Informação/ Utilização de Fontes  (30%)	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Criativo (A, C, D, J)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar fontes históricas de tipologia diferente;</li> <li>▪ Localizar, em representações cartográficas de diversos tipos, os locais e / ou fenómenos históricos referidos;</li> <li>▪ Localizar, em representações cartográficas, diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, utilizando diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação georreferenciada, relacionando as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo;</li> <li>▪ Demonstrar resiliência, empenho, curiosidade, iniciativa e autonomia na realização das tarefas, aceitando a crítica construtiva.</li> <li>▪ Cooperar com colegas e professores, facilitando as aprendizagens.</li> <li>▪ Estabelecer relações interpessoais e apresentar respeito pelo outro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Registrar as atividades em sala de aula individuais e / ou em grupo, por ex.:</li> <li>○ Fichas de avaliação;</li> <li>○ Questão aula</li> <li>○ Fichas de trabalho individuais e/ou de grupo;</li> <li>○ Trabalhos de grupo e de projeto (individuais, pares e/ou grupo)</li> <li>○ Trabalhos de aula e de casa (fichas e outros);</li> <li>○ Jogos interativos;</li> <li>○ Visitas de Estudo.</li> </ul>				
<b>D2</b>  Compreensão Histórica (temporalidade/ espacialidade/ contextualização)  (40%)	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)  Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)  Questionador (A, F, G, I, J)  Comunicador (A, B, D, E, H)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era;</li> <li>▪ Reconhecer a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território;</li> <li>▪ Conhecer, sempre que possível, episódios da História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/ local onde habita/ estuda;</li> <li>▪ Aprender a utilizar conceitos operatórios e metodológicos das áreas disciplinares de História e de Geografia;</li> <li>▪ Demonstrar resiliência, empenho, curiosidade, iniciativa e autonomia na realização das tarefas, aceitando a crítica construtiva.</li> <li>▪ Cooperar com colegas e professores, facilitando as aprendizagens.</li> <li>▪ Estabelecer relações interpessoais e apresentar respeito pelo outro;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Apresentação Oral;</li> <li>○ Comentário crítico/intervenções orais em sala de aula;</li> <li>○ Debate;</li> <li>○ Apresentação do TPC;</li> <li>○ Fichas de registo.</li> </ul>				
<b>D3</b>  Comunicação em História  (30%)	Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)  Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Autoavaliador (transversal às áreas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizar diferentes formas de comunicação (oral, escrita e outras) aplicando vocabulário específico da disciplina;</li> <li>▪ Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;</li> <li>▪ Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis;</li> <li>▪ Utilizar as Tecnologias de Informação e Comunicação, no desenvolvimento de pesquisas e apresentação de trabalhos;</li> <li>▪ Desenvolver a sensibilidade estética;</li> <li>▪ Demonstrar resiliência, empenho, curiosidade, iniciativa e autonomia na realização das tarefas, aceitando a crítica construtiva.</li> <li>▪ Cooperar com colegas e professores, facilitando as aprendizagens.</li> <li>▪ Estabelecer relações interpessoais e apresentar respeito pelo outro;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Registo de observação direta focalizada no interesse, na capacidade de intervenção e argumentação, na participação, na autonomia e no empenho;</li> <li>▪ Auto e Heteroavaliação.</li> </ul>				

<sup>1</sup>Não é obrigatória a utilização de todos os processos de recolha de informação listados podendo-se, ainda, recorrer a outros diferentes dos indicados.