

DOMÍNIOS/ PONDERAÇÃO	PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (PASEO)	NÍVEIS DE DESEMPENHO / DESCRITORES					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO ¹
		Muito Bom (18-20 valores)	Bom (14-17 valores)	Suficiente (10-13 valores)	Insuficiente (8-9 valores)	Muito Insuficiente (0-7 valores)	
		Revela muito frequentemente capacidade de:	Revela geralmente capacidade de:	Revela, com apoio, capacidade de:	Nem sempre revela, mesmo com apoio, capacidade de:	Raramente revela capacidade de:	
D1 ORALIDADE 20%	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar textos de diferentes géneros; • Identificar informação explícita e deduzir informação implícita em textos orais; • Avaliar os argumentos aduzidos pelos participantes em intervenções orais/debates; • Identificar marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas. • Preparar adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada; • Utilizar recursos verbais e não-verbais adequados à eficácia das apresentações orais; • Produzir discursos orais com propriedade vocabular e com diversificação de estruturas sintáticas; • Avaliar, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais; • Participar construtivamente em debates, explicitando pontos de vista e respeitando pontos de vista diferentes; • Reconhecer e adotar normas de conduta (respeito pela diferença/pelo outro, cooperação) e comprometer-se nas aprendizagens (participação, empenho, iniciativa, responsabilidade, autonomia, curiosidade e resiliência). 					<p>Grelhas de registo de observação</p> <p>Interação verbal</p> <p>Questões de aula</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Debates</p> <p>Projeto de leitura</p>
D2 LEITURA 15%	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ler, em suportes variados, textos de diferentes graus de complexidade de diferentes géneros textuais; • Realizar leitura crítica e autónoma; • Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa; • Analisar a organização interna e externa do texto; • Clarificar temas, subtemas, ideias principais e pontos de vista; • Analisar os recursos expressivos utilizados para a construção de sentido do texto; • Exprimir, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas; • Reconhecer e adotar normas de conduta (respeito pela diferença/pelo outro, cooperação) e comprometer-se nas aprendizagens (participação, empenho, iniciativa, responsabilidade, autonomia, curiosidade e resiliência). 					<p>Trabalhos de grupo/de pares</p> <p>Fichas/testes de avaliação formativa</p> <p>Fichas/testes de avaliação sumativa</p> <p>Auto e heteroavaliação</p>

DOMÍNIOS/ PONDERAÇÃO	PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (PASEO)	NÍVEIS DE DESEMPENHO / DESCRITORES					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO ¹
		Muito Bom (18-20 valores)	Bom (14-17 valores)	Suficiente (10-13 valores)	Insuficiente (8-9 valores)	Muito Insuficiente (0-7 valores)	
		Revela muito frequentemente capacidade de:	Revela geralmente capacidade de:	Revela, com apoio, capacidade de:	Nem sempre revela, mesmo com apoio, capacidade de:	Raramente revela capacidade de:	
D3 EDUCAÇÃO LITERÁRIA 30%	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar textos/obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros produzidos em diferentes épocas; • Contextualizar textos literários portugueses em função de grandes marcos históricos e culturais; • Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto narrativo e do texto dramático; • Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto; • Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos; • Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais; • Expressar/debater, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes; • Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, se possível a apresentar publicamente em suportes variados; • Reconhecer e adotar normas de conduta (respeito pela diferença/pelo outro, cooperação) e comprometer-se nas aprendizagens (participação, empenho, iniciativa, responsabilidade, autonomia, curiosidade e resiliência). 					
D4 ESCRITA 20%	<p>Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escrever textos de diferentes géneros (de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema); • Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante sempre que se justificar; • Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados; • Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final; • Respeitar princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas; • Reconhecer e adotar normas de conduta (respeito pela diferença/pelo outro, cooperação) e comprometer-se nas aprendizagens (participação, empenho, iniciativa, responsabilidade, autonomia, curiosidade e resiliência). 					

DOMÍNIOS/ PONDERAÇÃO	PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (PASEO)	NÍVEIS DE DESEMPENHO / DESCRITORES					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO ¹
		Muito Bom (18-20 valores)	Bom (14-17 valores)	Suficiente (10-13 valores)	Insuficiente (8-9 valores)	Muito Insuficiente (0-7 valores)	
		Revela muito frequentemente capacidade de:	Revela geralmente capacidade de:	Revela, com apoio, capacidade de:	Nem sempre revela, mesmo com apoio, capacidade de:	Raramente revela capacidade de:	
D5 GRAMÁTICA 15%	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	<ul style="list-style-type: none"> • Explicitar um conhecimento metalinguístico dos diversos planos (fonologia, morfologia, classes de palavras, sintaxe, lexicologia, semântica, pragmática e linguística textual) da língua portuguesa, de acordo com as especificidades do ano de escolaridade; • Reconhecer e adotar normas de conduta (respeito pela diferença/pelo outro, cooperação) e comprometer-se nas aprendizagens (participação, empenho, iniciativa, responsabilidade, autonomia, curiosidade e resiliência). 					

¹Não é obrigatória a utilização de todos os processos de recolha de informação listados podendo-se, ainda, recorrer a outros diferentes dos indicados.